

“IL MUSEO NECESSARIO” SIMONA BODO PRESENTA IL SUO ULTIMO LIBRO AD ALBENGA

La Rete dei Musei della provincia di Savona promuove la presentazione dell'ultimo libro curato dalla museologa albenganese Simona Bodo: un accurato approfondimento a più voci sulla funzione civile e sociale che devono o dovrebbero avere i musei di oggi.

Dopo la formalizzazione del giugno scorso, la **Rete dei Musei della provincia di Savona** dà ufficialmente il via al suo calendario di eventi e iniziative aperte al pubblico con un primo appuntamento di carattere nazionale. **Martedì 30 gennaio, alle ore 18**, presso la **Sala del Camino di Palazzo Peloso Cepolla di Albenga**, splendida sede della sezione ingauna dell'Istituto Internazionale di Studi Liguri, alcuni membri della rete dialogheranno con la museologa **Simona Bodo**, che torna in libreria con la curatela di un volume a più voci dal titolo **“Il museo necessario. Mappe per tempi complessi”**, edito da **Nomos Edizioni**. Realizzato insieme ad **Anna Chiara Cimoli**, il libro è una raccolta di possibili metodi e approcci alla trasformazione che si auspica venga portata avanti dalle istituzioni museali: passare da soggetti neutrali e apolitici ad attori cruciali nella sfera pubblica. Un messaggio che passa attraverso gli interventi degli autori e delle autrici, italiani e internazionali, che a partire dalle loro esperienze, restituiscono una visione del museo come luogo “del con-vivere civile, in cui si riflette sulla storia e si progetta il futuro, si affrontano le pieghe problematiche delle collezioni, si sovvertono le tradizionali dinamiche di potere e ci si confronta con le esigenze del presente, abbandonando qualunque pretesa di aristocratico distacco o di culto apolitico della bellezza” (Simona Bodo, Anna Chiara Cimoli – a cura di – “Il Museo Necessario. Mappe per tempi complessi”, Nomos Edizioni, 2023). Tra i nomi illustri che hanno partecipato alla realizzazione del volume, oltre alle due curatrici, anche personaggi come James Bradburne, direttore uscente della Pinacoteca di Brera, e Bernadette Lynch, museologa, docente universitaria e professionista con un'esperienza trentennale nella gestione dei musei nel Regno Unito e in Canada (tra questi anche il Manchester Museum), ma anche Claudio Rosati, storico e museologo, e Domenico Sergi, Senior Curator al Museum of London, giusto per citarne alcuni.

*“Questo primo, importante, appuntamento esprime perfettamente le ambizioni della Rete dei Musei: una comunità di pratica che favorisce costantemente la crescita professionale dei nostri musei, mettendosi in discussione e approfondendo temi di forte attualità in materia di politiche culturali – dichiara **Anna Cossetta, direttrice della Fondazione De Mari** – senza dimenticare il confronto con tutti quei soggetti che nella cultura operano quotidianamente e che hanno la responsabilità di renderla sempre più inclusiva e al passo con la società di oggi”. “Eventi di questa qualità sono momenti preziosi di confronto e dialogo – precisa **Alessandra Guerrini, direttrice della***

Direzione Regionale Musei Liguria – *mettendoci di fronte ai nodi più sfidanti della politica culturale italiana”.*

**

La Rete dei Musei della provincia di Savona è stata formalizzata con la firma di un protocollo d'intesa che raggruppa 18 diverse realtà museali provinciali. Nata informalmente nel 2019 come comunità di pratica, oggi la Rete è un vero e proprio gruppo di lavoro, che si pone l'obiettivo di accrescere le competenze professionali degli operatori culturali coinvolti, individuare percorsi congiunte e inter-museali e attivare nuove partnership e opportunità. Nella costituzione della rete, la Fondazione De Mari è stata da subito affiancata dalla Direzione Regionale Musei Liguria e dalla Fondazione Compagnia di San Paolo. I musei coinvolti sono: Museo Diocesano di Albenga, MuDA Museo Diffuso Albisola e Museo Giuseppe Mazzotti 1903 di Albissola Marina, Museo della Ceramica Manlio Trucco di Albisola Superiore, Villa Rosa – Museo dell'Arte Vetraria di Altare, Grotte di Borgio Verezzi, Ferrania Film Museum di Cairo Montenotte, Museo Archeologico del Finale e Forte San Giovanni di Finale Ligure, Museo Multimediale della 500 Dante Giacosa di Garlenda, Museo Perrando di Sassello, Pinacoteca Civica, Museo Pertini – Cuneo, Museo Archeologico e della Città, Complesso Museale della Cattedrale di N.S. Assunta e Cappella Sistina e Museo della Ceramica di Savona, Museo Civico A. Martini – Villa Groppallo di Vado Ligure.